

Virtueller Spieltisch Cavaillé-Coll-Orgel, Caen

Die Tritte von links nach rechts:

Orage: Gewitter, erzeugt durch Zusammenklang mehrerer Pedaltasten. Bleibt auch beim Loslassen der Pedaltasten erhalten und wird erst mit dem Tritt abgeschaltet.

Tir. G.O.: Pedal gekoppelt an erstes Manual (G.O. / Hauptwerk)

P.: Pedal gekoppelt an Positif

R.: Pedal gekoppelt an Récit

O^{ves} G.O.: Suboktavkoppel G.O.

R.: Suboktavkoppel Récit

A^{ches} Ped.: Einschaltung der Zungenregister für das Pedal

A^{ches} G.O.: Einschaltung der Register Jeux de Combinaison im G.O. / Hauptwerk

P.: Einschaltung der Register Jeux de Combinaison und Jeux d'Extension im Positif

R.: Einschaltung der Register Jeux de Combinaison und Jeux d'Extension im Récit

Cop. G.O.: Gesamteinschaltung G.O. (Barkermaschine)

P.: Koppel G.O. - Positif (Cop. G.O. ebenfalls wirksam!)

R.: Koppel G.O. - Récit

R. au P.: Koppel Récit - Positif

Trémolo: Nur im Recit wirksam



Anordnung der Manuale

